

Violetas

CABARET MULTIDISCIPLINAR DE MUJERES DE CIRCO



Sinopsis

“Violetas”, es un cabaret de circo multidisciplinar de mujeres.

La idea de este formato surge a partir de la necesidad de dar visibilidad a la figura de la mujer dentro del contexto circense.

Amamos nuestra profesión y queremos tener cabida en ella, de forma profesional.

Nos formamos, entrenamos, experimentamos diferentes lenguajes...y damos al circo una nueva mirada femenina.

Es por eso que nos agrupamos para sumar fuerzas y proponemos este formato, pensado en femenino, para todos los públicos y con nuevos lenguajes escénicos, que nos alejen de los tabús y los prejuicios que nos han sido atribuidos durante años.

Violetas, es una mirada más allá, con disciplinas circenses de varios colores, con riesgo, con movimiento, con humor, y con amor al circo.

[Vídeo](#)



Equipo artistico

Regina Segura

Barcelonesa, de pequeño tamaño y enamorada de la vida, ha sido formada por maestros como: Gardi Hutter, Leo Bassi, Jango Edwards, Pepa Plana, Fraser Hooper, Merche 8A, Lila Monti, Paolo Nani y Elise Ouvrier.

Actualmente integrante en compañías de teatro de calle y circo como: La Churry, ChocoChurry, La Fábrica de Somnis y David Berga Management con Automatarium.

Colabora en compañías de teatro de calle como Teatro Sobre Ruedas, en el proyecto La Sex Truck impulsado por Les Magranes y en Payasos Sin Fronteras con diferentes acciones.

Ha actuado en festivales nacionales e internacionales como: Clownin Viena (Austria), Singapur Night Festival (Singapur) Imagine Luton (Londres) La Merc (BCN) Mercateatre (Barcelona) Festival Circ Ma (Menorca) Somiabarrets (Querol) Fes+Chapeau (Barcelona) Buuuff Festival (Lérida) Feincita Tarifa (Cádiz), Festival Internacional de Pallasses del Circ Cric (Sant Esteve de Palautordera)

Ha presentado galas de circo en festivales como: La Fábrica de Somnis 2017, Mercateatre 2018, Cabaret Golfo Festival de Pallasses del circ Cric 2019, V Encuentro Estatal de Cirqueras de Ponferrada 2020 (Ponferrada)

Actualmente en creación de su nuevo unipersonal S.O.S, dirigido por Maite Guevara, y que se estrenar en primavera de 2021.

Video

Presentadora
Técnica: Clown



María Cavagnero

Nacida en Argentina, María Cavagnero ha vivido en diferentes partes del mundo siguiendo el llamado del arte, incluyendo Italia y España.

Buscadora inquieta de la expresión corporal en movimiento, se especializa en telas aéreas, trapecio, cuerda lisa y rueda – una de las pocas exponentes de este estilo en España, que la ha llevado a recorrer festivales de todo el mundo.

Entre sus variados espectáculos, se destacan “Equilibrium” espectáculo único hecho en rueda y ganador del concurso Acciones Urbanas del Festival Internacional de Teatro de Molina de Segura. además de haber recibido varios premios en Circada Off 2018. Ha recibido distinciones como Premio Mejor Espectáculo 2018 de Catalunya junto a Josafat, nominada artista emergente Premios Circo Zirkolika 2017, entre otros.

Ha colaborado con directores y artistas como Adrian Schvarzstein o Abel Martín (La Fiesta Escénica) actuando en espectáculos de gran formato en más de 15 países.

Actualmente trabaja en solitario con su número DONA, este número de rueda cyr le abre las puertas de su camino de sororidad y comienza a trabajar con mujeres.

Forma parte del colectivo El Tingladu, con quienes crea el espectáculo Km0 con el objetivo de vincular a artistas de Tarragona.

Se encuentra en fase de creación de un espectáculo en solitario, Mary Jones La Grandiosa que se estrenará a finales de 2024

[Vídeo del número Dona](#)

Técnica: Rueda Cyr y Danza
Duración: 6 minutos





*Elia Pérez
Cuerda Lisa*



*Jessica Arpin
Bicicleta Acrobática*



*Dunia Jiménez
Dance Trapeze*



*Miriam Edo
Trapezi*



Sabrinas Catalán
Trapezio



Amelia Cadwallader
Hula Hoops



Vickysua
Clown



Clara Prieto
Cuerda Lisa



*Bárbara Probst
Clown*



*Juana Beltrán
Verticales*



*Verónica Capozzoli
Mástil Chino*



*Eva Szwarcer
Suspensión Capilar*

Ficha Técnica

Duración: 1 hora 15 minutos

Artistas: Maria Cavagnero, Gina Segura, Elia Pérez, Sabrina Catalán, Jessica Arpin, Amelia Cadwallader, Dunia Jiménez, Clara Prieto
Veronica Capozzoli, Eva Swarzer, Miriam Edo, Barbara Probst, Juana Beltran y Vickysua

Montaje: 3 horas

Desmontaje: 3 horas

Espacio escénico: Por la estructura aérea se precisa mínimo 10 x 10 Con posible punto de anclaje.

Suelo liso y sin ningún tipo de desnivel (madera, mármol, baldosas...)

Estructura aérea: Llevamos una estructura aérea con con necesidades técnicas especiales. Más información al contratar.

Camerino: Espacio para siete personas con espejos, enchufes y sillas donde poder cambiarnos y calentar cómodamente, así como agua mineral natural para el montaje y la actuación.

Regidor/a: La compañía precisa del acompañamiento de un regidor/a la llegada, durante el montaje y el desmontaje de la gala, que tenga potestad para tomar decisiones en caso de que sea necesario.

Carga y descarga: Precisamos de un espacio, lo más cercano posible al escenario para descargar la estructura y las maletas de las artistas. Después de la descarga un espacio donde poder dejar los vehículos durante la gala.

Equipo de Sonido: Equipo necesario para el espacio donde se desarrolla el espectáculo, conexión en línea de un micrófono de diadema (aporta la cía) y una conexión minijack para conectar un ordenador.

Técnico/a de sonido: La compa a precisa de un técnico de sonido para la ejecución de la gala y lanzamiento de pistas.

Iluminación: La necesaria para el espacio donde se desarrolla el espectáculo. Más información al contratar



Violetas

Contacto

Maria: maria.cavagnero@gmail.com / 662.792.140

Gina: churryclown@hotmail.com / 607.519.475

